

lapeinturecommej aime.com
un tableau sur mesure



L'Artiste

Architecte et Artiste parisien et jurassien, Sylvère puise toute son inspiration dans ce que nous ne percevons pas dans la nature... Si ses mots étaient employés, nous dirions « La passion de l'invisible guide la création ».

Quand un tableau a décidé de naître, les couleurs apparaissent , d'abord une dominante avec une grande force, puis la calligraphie vient s'immiscer comme pour inscrire un langage écrit complice du vertige des nuances.

Les croquis de voyages, les perspectives architecturales disparaissent pour laisser la place à une créativité optimale.

Parfois la troisième dimension apparaît avec un mariage avec la matière : le bois viens se fondre avec les couleurs ou peut être ce sont celles-ci qui s'approchent encore plus de la nature présente par cet artifice de collage...



Le Parcours

C'est l'histoire d'une rencontre entre un petit garçon et... Une boîte de tubes de couleur.

Sylvère, 12 ans, séjourne en pension pour ses études. Cet événement anodin, a déclenché une envie brute de peindre. Alors, durant les études obligatoires qui précèdent chaque jour le repas, les devoirs laissent place à la magie des couleurs.

Depuis cet instant, tout a été sujet à dessin et couleurs. Les murs de la salle de classe étaient recouverts de fresques.

Bande dessinée, tee shirt, vitrines peintes pour Noël,...animèrent la jeunesse créative.



L'Inspiration

Un jour dans la nature, la forêt, les rivières, essayez de vous imaginer découvrir tout ce que vous voyez autour de vous mais, dans un microscope, vous serez alors projeté dans l'univers de l'Artiste, mais aussi du tableau sur-mesure qui ornera qui sait, votre intérieur.

Chaque création est basée sur la permanence et la fluidité de la vie.

Ainsi voici que nous retrouvons sur les œuvres et les tableaux personnalisés que nous produisons :

- Les vibrations,
- La matière,
- La transparence.



Une identité... Inspirée

Une tache !...

Voici le début, le choix, le droit à l'erreur, l'espoir d'un succès symbolisé à travers une identité graphique mais surtout, un concept.

Une tâche ne vient jamais par hasard sur le table d'un artiste. La mienne encore moins. J'aime cette tache, elle fonde une partie de ma recherche picturale et est la base d'un concept de tableau sur mesure que je vous propose à travers ce site.

Approfondissons un peu le sujet de la tâche et de ses évocations :

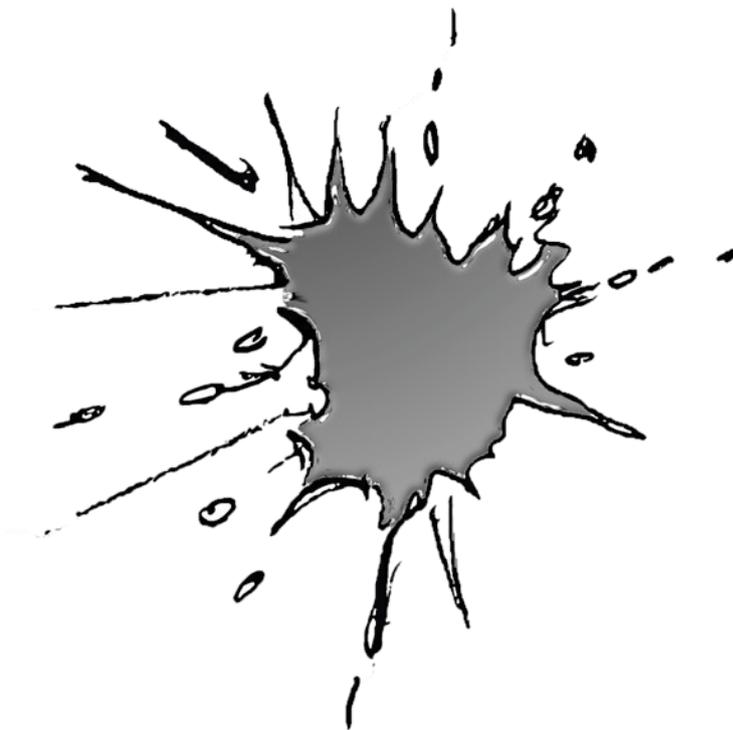
Une tâche signe de saleté, sujet de moquerie....

Une vie à ne pas faire de tache, ne pas faire tache,...

Et bien non, je revendique cet impact, tache, reflet de notre vie.

Créons, tachons, osons,....

J'attends avec impatience vos challenges, tâchons nos murs, donnons de la couleurs et affirmons nous !



Les tableaux 2003/2015





2003 -Accroche 80x80



2003-Désert 75x60



2004 -Acte 80x100



2004 - Wax 60x20



2005 - Etang 60x70



2005 - Pieuvre 70x60



2005 - Sang 60x70



2006 - Philae 90x70



2007 - Vibration 65x80



2007- Cirque 60x120



2008 - Fibres 80x100



2009-Chloé 60x20



2009-Margot 60x20



2009-Solène 60x20



2009-Nina 60x20



2009 - Rouge-3 de 30x30



2009 - Rouge 1 30x30



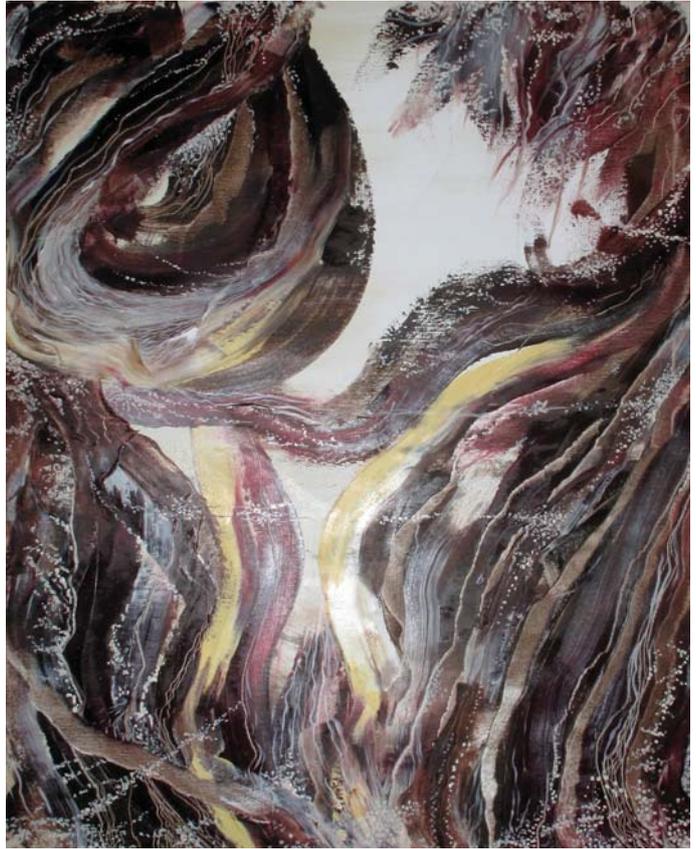
2009 - Rouge 2 30x30



2009 - Rouge 3 30x30



2010 - Roche 90x70



2010 - Oliferne 90x70



2010 - Forêt 60x120





2011 - Eau 70x90



2011 - Lumière 70x90



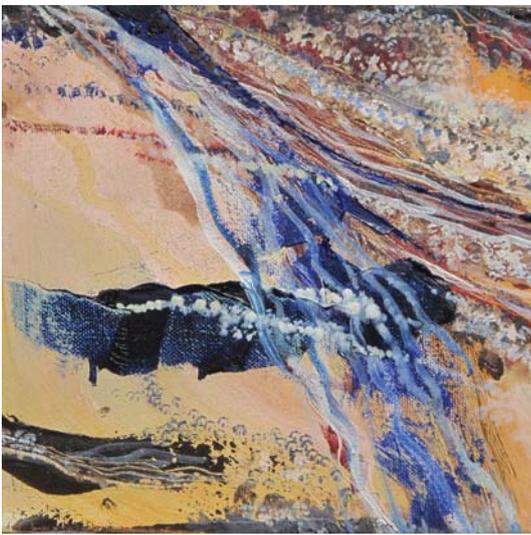
2012 - Bactéries 50x60



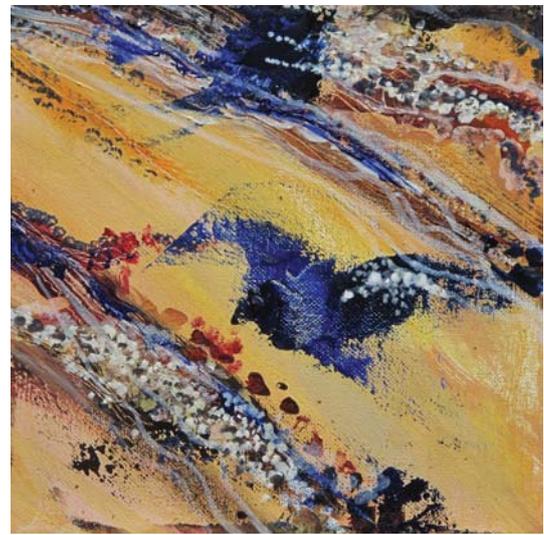
2012 - Eclat 70x90



2013 - 4 rêves de 20x20



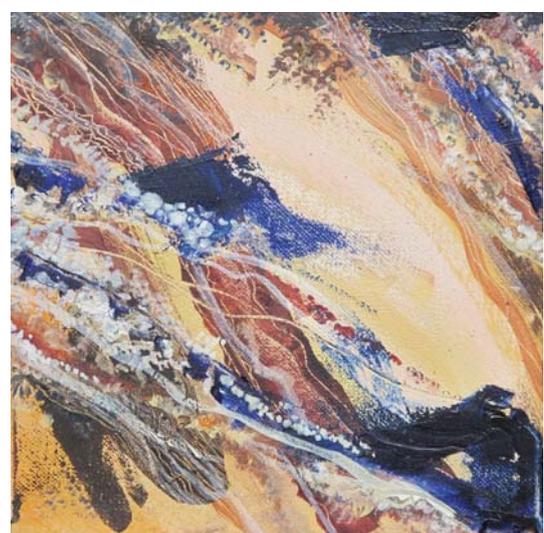
2013 - Rêve 1 20x20



2013 - Rêve 2 20x20



2013 - Rêve 3 20x20



2013 - Rêve 4 20x20



2013 - Grand rêve 50x70



2013 - Ecorce 70x50



2013 - Tourment 70x50



2013 - Denis 40x40



2014 - Arrivée 50x100



2014 - Colère 80x40



2014 – Mahè 3 de 20x20





2014 - La guerre des boutons 5 de 20x50





2014 - Chloé 80x40



2014 - Départ 60x80



2015 - Plongeon 70x90

2015 - Bling 50 x100





2015 - Bisou 100 x100



2015 - Jura 100x100



2015/2017 – Việt-Nam 100x100



www.lapeinturecommejaime.com
contact@lapeinturecommejaime.com

À suivre.....